



萬和宮簡訊 季刊

劉學森 題

發行人 / 蕭清杰
總編輯 / 廖志濃
編輯委員 / 林清福、陳阿水、簡萬水、賴榮裕、楊素珠
助理編輯 / 賴素滿、張棕鈞、陳春樺
美術設計、印刷 / 工商美術印刷廠股份有限公司
電話 / (04) 22612175
創刊日期 / 中華民國九十七年七月一日
發行日期 / 中華民國一〇一年七月一日
投稿及讀者意見信箱 : nung3881@yahoo.com.tw

發行單位 / 財團法人台中市萬和宮 住址 / 台中市南屯區萬和路一段51號 電話 (04) 23893285 網址 : www.wanhegong.org.tw 出版單位 / 財團法人萬和文教基金會 電話 (04) 23843199

國內疫情惡化 萬和宮多項防疫措施 感謝信眾配合

國內疫情急遽惡化，已經337年歷史的台中市萬和宮，配合政府政策，採取多項防疫措施：5月17日起禁止信眾入廟，改在廟埕參拜；萬和文化大樓的圖書館、文物館及麻茅文化館三個館暫停開放，維持30多年的誦經團早課，也暫時喊停；萬和宮書法班、古典詩學班及第六期誦經團三個研習班亦再度暫時停課。

董事長蕭清杰說，國內新冠疫情轉趨嚴重，本土確診案例快速飆升，的確不能掉以輕心，萬和宮依據內政部及台中市府的政策與指令，5月17日起採取多項防疫措施。這些原訂至6月8日，之後配合中央流行疫情指揮中心規定，全國實施三級警戒，延至6月28日。

- * 禁止入廟。萬和宮在廟埕擺設香爐及案桌，提供信眾參香拜拜。
- * 萬和宮誦經團早課誦經暫停。前總幹事張俊鎮說，民國80年開始，誦經團分組每天大早在正殿輪流誦經。這是30多年來，第一次暫停。
- * 萬和文化大樓的圖書館、文物館及麻茅文化館三個館暫停開放。原訂5月29日至8月1日展出的台中特殊教育學校師生的「中特藝世特殊美能聯展」，也不得不延後開放參觀。
- * 開班一年多的萬和宮書法班、古典詩學班及第六期誦經團三個研習班，亦再度暫時停課。
- * 傳承197年的萬和宮字姓戲，提前謝幕喊停，創下前所未有紀錄。
- * 原訂6月19日舉辦的夏季消災法會延期。



▲配合防疫措施，萬和宮禁止進入廟內拜拜。

蕭董事長指出，配合上述各項防疫措施，萬和宮做好配套措施，在廟前公告禁止信眾進入廟內拜拜，也將兩側廂房進出口處圍堵，禁止進出。並且在廟埕擺設香案，方便信眾參拜。

他也要求志工及廟務人員，隨時提醒在廟埕拜拜信眾，必須戴上口罩，保持社交距離。

蕭董事長也感謝信眾們諒解，並且能夠全力支持配合。

5月21日上午，台中市政府民政局副局長周瑞玫特別到萬和宮視察，肯定落實各項防疫措施。

周副局長會同南屯區長林秋萬、南屯派出所所長江松泳及南屯里長林秋潭等人到萬和宮。她說，現場工作人員及參拜民眾均能全程佩戴口罩，並落實實聯制；且廟埕參拜民眾也遵守人流管制無群聚情形，顯見全民防疫意識大提升，也感謝萬和宮董事長蕭清杰配合政府落實各項防疫。



▲萬和宮在廟埕設香爐方便信眾參香。



▲市府民政局副局長周瑞玫(右1)肯定萬和宮落實防疫措施。

董事長的話 犁頭店老街話家常

屬於天上聖母的農曆三月，今年由於新冠肺炎疫情更為肆虐，顯得不太平靜！

抗疫人人有責，遵照市府及中央流行疫情指揮中心規定，從5月中旬，我們採取諸多防措施，均能獲得信眾諒解與配合，足堪告慰。

所幸，媽祖庇佑，在三級警戒之前，我們順利舉辦了幾項慶祝媽祖聖誕活動，稍感無憾。

4月24及25日，傳承217年的萬和宮「老二媽」西屯省親遶境之旅，再次掀起萬眾夾道盛況，尤其是更多年輕族群熱情參與，厚植媽祖文化繼續往下紮根的潛力，值得欣慰。這也是大家同心協力的成果，敬表謝意。

農曆3月23日媽祖聖誕，我們遵循古禮舉行三獻禮，包括逢甲大學通識教育中心兼任助理教授梁右典及35位同學等貴賓，全程觀禮，見證了祭典的莊嚴隆重。

媽祖契子女回宮祝壽活動，是媽祖聖誕另一盛事，恰逢星期日，參加人數比往年多；小朋友天真、活潑、可愛、逗趣，營造歡樂、溫馨氛圍。我們祈求天上聖母保佑契子女平安健康。

非常時期

今年麻茅文化館創意藝廊第3檔期的「中特藝世界特殊美能聯展」，是特別安排的展覽。這是台中特教學校美術班和塗鴉班老師、31名身障學生及8名校友，首次走出校門，在校外的聯展，是值得期待的展出，卻因新冠肺炎疫情國內疫情嚴峻，取消開幕茶會，也遵照三級警戒政策，暫停開放參觀。雖然有些遺憾，卻是非常時期不得不的應變。

疫情依舊嚴峻，我們祈求媽祖保佑，全民與政府攜手合作，疫情能夠在不久的將來有效控制，讓國人早日恢復正常作息。是幸！

蕭清杰

內頁提要

- ※二、三版：◎老二媽西屯省親遶境盛況空前
◎下次老二媽換神轎人選，廖佩菁取得榮資格
- ※四至五版：◎媽祖聖誕，萬和宮三獻禮莊嚴隆重
◎逢甲大學師生參訪萬和宮有感
◎萬和宮媽祖契子女回宮祝壽場面溫馨
- ※六版：◎百年廟慶嘉年華歌仔戲萬和宮廣場突翻天
◎萬和宮叢書累計27本
◎國內疫情嚴峻，南屯端午民俗活動取消
- ※七版：◎金包里慈護宮首度參訪及振興宮回鑾謁祖
◎人物介紹：簡吉源、張國燾、江敏賢
- ※八版：◎中特39位慢飛天使萬和宮聯展，不辦開幕茶會，視疫情開放參觀
◎萬和宮110年7月至9月重要活動預告表

傳承217年 老二媽西屯省親遶境 盛況空前年輕族群熱情參與

台中市萬和宮「老二媽」，4月24至25日在數以萬計信眾熱情參與，熱鬧、溫馨感人氣氛中，圓滿完成傳承217年，三年一次的西屯省親遶境之旅。

為期兩天的遶境活動，神轎、陣頭及長龍般隨香信眾，陣容浩蕩，盛況空前；沿途禮炮車發出的各種不同音效響徹雲霄、鑼鼓喧天、人聲沸騰，好不壯觀。各處停駕地點「倭轎腳」、「鑽轎底」，信眾伏地長跪，接受媽祖加持的場景，一再重現，場面熱鬧、溫馨感人。

第一天近萬信眾隨行 場面壯觀

參加起駕大典的台中市長盧秀燕說，萬和宮老二媽、聖二媽西屯省親遶境，是地方很重要的宗教與民俗活動，她參加代表市府非常重視；老二媽是廖姓閩女附靈，她是廖家媳婦，感覺特別有緣份。她指出，市府編列300多萬元將烈美堂前面，開闢的西平大漁池文化公園，在西屯區議員關心下，已經啓用，讓這次老二媽回到烈美堂有更開闊舒適空間。市長也祈求媽祖保佑台灣風調雨順，早日天降甘霖，解除旱象，疫情遠離，讓大家幸福圓滿。



▲台中市長盧秀燕參加萬和宮老二媽西屯省親遶境起駕大典。



▲市長祝賀老二媽西屯省親遶境圓滿順利。

▶盧市長致贈添油香。

萬和宮董事長蕭清杰說，第一天晚上，媽祖神像及神轎，在廖品娘的祖厝--烈美堂駐駕過夜，以及200多年來，首度規劃遶經筏子溪以西地區，是此項活動創舉。

23日晚間，萬和宮誦經團，在正殿誦經祈福，祈求媽祖保佑省親遶境順利、平安、圓滿；莊嚴悅耳的誦經聲，法喜充滿，揭開這次活動序幕。

4月24日天清晨，籌辦此一盛會的丹慶季媽祖會及數千信眾以及西屯區各里準備的陣頭，在烈美堂集合後，扛著老二媽專用的神轎抵達萬和宮，迎接老二媽回祖厝；不到六時，各種陣頭、人海，即擠爆萬和宮廟埕，鑼鼓喧天，熱鬧非凡。

6時45分在萬和宮正殿舉行起駕典禮。鐘鼓齊鳴聲中，市長盧秀燕、立法委員張廖萬堅，民政局長吳世璋、文資處長李智富、南屯區長林秋萬、西屯區長陳寶雲，西屯及南屯區的市議員劉士州、朱暖英、張耀中、黃馨慧、張廖乃綸、陳淑華、林祈烽以及萬和宮董事長蕭清杰與



▲市長與立委、議員祝賀老二媽西屯省親遶境圓滿。

全體董監事陪同，向媽祖上香，恭讀祈福參拜疏文，稟報為期兩天西屯省親遶境祈福活動，祈求庇佑地方平安，民阜物豐、四時無災、社會和樂、閭家平安、風調雨順、國泰民安、大降吉祥，面莊嚴隆重。隨即由盧市長與蕭董事長恭請媽祖金身移駕神轎。

平常供奉在萬和宮，省親遶境時配合到西屯區各里或福德祠駐蹕的28尊媽祖神像，也由董監事恭請出駕，交給丹慶季媽祖會人員，恭請參加遶境活動。



7點30分，盧市長及蕭董事長分別扶著老二媽與同行的聖二媽神轎到廟前，由市長透過搖控器，按三響禮炮車的「起馬炮」，長河般的信眾，徒步、騎機車或腳踏車，跟著鑾轎從廟前廣場出發，分兩路前往西屯。

▶董監事恭請媽祖神尊出駕。



▲萬和宮老二媽西屯省親遶境，市長盧秀燕扶鑾轎。

▶蕭董事長扶鑾轎。

萬和宮將起駕大典及遶境盛況，透過FB直播，讓信眾及時分享。有些年輕族群說，他們是看到FB，匆忙趕到，加入遶境行列。

老二媽及聖二媽神轎經過之處，無論大馬路或巷道，都是萬頭攢動，遶境隊伍，緩緩而行；陣頭與環保禮炮車的各種音效聲，此起彼落，場面熱鬧壯觀。

自動自發參加遶境的信眾，包括各行各業、男女老少，不乏熱情的信眾，大家懷著歡喜、感恩的心情，見證老二媽西屯省親遶境場面的壯觀，還不斷捕捉珍貴鏡頭。

西屯區公所主任秘書嚴錦堂，小時候曾經跟著祖母參加老二媽遶境活動，留下甜美回憶。民國95年兒子出生，適逢老二媽西屯省親，他不僅參加，而且下決心至少連續十次。今年是第六次，大早就陪著老二媽隨香同行，他感覺一次比一次熱鬧，人潮一年比一年多。嚴主秘還將每次令旗桿註記參加的時間。

首度參加的台灣膠彩畫協會理事長簡錦清說，前幾天他興起想要跟媽祖遶境的念頭，看到廟埕人山人海，心情特別興奮。



▲萬和宮老二媽西屯省親遶境出發，廟埕擠滿人潮。

住萬和宮附近的吳麗嬌放下生意，第二次陪著老二媽到西屯。她說，只有實際參與，才能感受這是多多麼有意義活動。

南屯國小校長蔡承憲伉儷與家長會，首次參加這項活動，跟著老二媽到西屯，見證起駕大典的莊嚴、熱鬧，及隨行信眾的熱情說：「實在很棒！」

轎在每一地點停留10至30分鐘，信眾虔誠參香祈福，更把握機會「倭轎腳」、「鑽轎底」，處處可見長達數百公尺，等候媽祖加持的排隊伏地長跪場面，倭完轎腳的信眾，個個滿懷笑容，氣氛熱絡，為遶境活動掀起高潮。



▲老二媽西屯省親遶境，信眾伏地長跪倭轎腳場面。

沿途兩旁不少熱情商家、信眾，擺設香案及素果，手持清香及壽金，放鞭炮，虔誠膜拜，祈求媽祖加持、保佑，帶來好運、福氣。

他們還準備大量飲料、點心，或水果，不斷說：「這裡有涼水」「請吃點心！」熱誠相迎，香客停下腳步歡喜享用。來自花蓮的萬德佛，更出動兩輛廂型車，隨著隊伍全程贈送甘露水或清草茶，很受歡迎。

各停駕點信眾熱情，導致行程稍微延後，下午5點15分，老二媽與聖二媽神轎在逢甲公園會合，前往清靈宮停駕30分鐘轉往烈美堂。



▲老二媽聖二媽會合盛況。

情緒高昂的信眾，擠滿三合院廟埕及前面西平大漁池文化公園，在鑼鼓喧天、鞭炮聲響徹雲霄，萬人空巷，歎為觀止聲中，老二媽及聖二媽神轎，依序進入堂內駐駕，神像安座之後，進行莊嚴隆重三獻禮。

第二天深夜回鑾安座 功德圓滿

4月25日第二天，「老二媽」與同行的「聖二媽」繼續在西屯區遶境祈福，早上八點從烈美堂起駕出發，先後在玉皇宮、惠來廟與文財廟（各停一轎）、廊後母舅、高堂中醫（中山國中）、何源里、何德福德祠、福壽宮、何明東門福德祠、河南福德五路財神廟、何成廣場停駕。

遶境隊伍所經之處，依舊吸引信眾熱烈夾道歡迎，信眾排隊伏地長跪「倭轎腳」、「鑽轎底」，接受媽祖加持的場面，在每處停駐地點一再重現，場面壯觀、氣氛熱絡。

萬和宮迎接老二媽、聖二媽回鑾，擺出相當大的陣仗。午後，參加迎接的大鼓車、黑令、太子爺神轎、土地公陣、土地公神轎、大鼓車、電子琴車、布袋戲車、蜈蚣鼓、哨角、龍獅戰鼓車、花鼓車、執士兵器、千里眼、黃令及涼傘等陣頭和董監事、信眾陸續聚集廟埕。各陣頭行前不停表演，為恭迎行動熱身，熱鬧非凡。

下午3點，董事長蕭清杰率領的陣頭、信眾迎神的長串隊伍啓程，前往市政北三路與文心路二段路口等候即將結束西屯省親遶境的「老二媽」。

5點40分左右，雙方陣頭終於會合，蕭董事長在鐘鼓齊鳴、爆竹聲畫破暗夜長空，震耳欲聾聲接駕，繼續前往最後停駐點的水安宮。

在水安宮停駐45分鐘之後，綿延數公里的遶境隊伍，沿著文心路一

段、向心路、向心南路、五權西路、黎明路、南屯路及萬和路回到萬和宮，綿延數公里，鑼鼓鞭炮聲，不絕於耳，熱鬧滾滾。

8點半，各陣頭陸續抵達萬和宮廟埕，守候多時，擠爆廟埕信眾、鄉親引領盼望，感受熱鬧氣氛。

大約半小時之後，老二媽、聖二媽轎，由副市長黃國榮、市府民政局長吳世璋扶轎抵達廟埕，冲天炮聲、號角、佛號及鑼鼓聲大作，震耳欲聾，畫破黑夜長空；歡呼聲此起彼落，信眾雙手合十，或手持清香，虔誠祈福，也有的不停拍照，共同見證三年一次的媽祖回鑾盛況，及洋溢歡樂、感人氣氛。「進喔！進喔！」媽祖轎在滿場信眾高呼聲中，依次入廟。



▲老二媽結束西屯省親遶境，副市長黃國榮扶轎入廟。

9點20分舉行的回鑾安座上香典禮，由黃副市長、蕭董事長主祭，吳局長、南屯區長林秋萬、西屯區長陳寶雲、市議員劉士州、朱暖英、張耀中、何文海、萬和宮董監事及丹慶季媽祖會陪祭，莊嚴隆重，為今年的省親遶境畫下圓滿句點。

回鑾參拜疏文，祈求老二媽、聖二媽回鑾安座以後，家家集福，戶戶迎祥，男添百福，女納千祥，老幼康寧，萬事迪吉，百業興隆，合家平安，風調雨順、國泰民安。



▲萬和宮老二媽西屯省親遶境回鑾安座大典，副市長黃國榮主祭。

▲老二媽西屯省親遶境回鑾安座大典，蕭董事長祈求風調雨順。

▲老二媽西屯省親遶境回鑾安座大典場景。

黃副市長說，他很歡喜代表盧市長參加老二媽西屯省親回鑾安座典禮，由於媽祖保佑，這次的活動能夠圓滿順利。

蕭清杰說，這次活動圓滿成功，非常感謝盧秀燕市長等長官蒞臨，也要謝謝丹慶季媽祖會、西屯區各里長、福德祠熱烈贊助，以及數以萬計信眾、鄉親熱情參與；他祈求媽祖保佑風調雨順、國泰民安，信眾闔家平安。

雙方恭送媽祖回鑾安座，向天上聖母參拜祈福之後，依依不捨話別，相約三年後再見。

台中市政府登錄為「民俗文化資產」的「老二媽」西屯省親遶境，參加人數一次比一次壯觀，今年的年輕族群巨幅成長，董事長蕭清杰很歡喜，期待以後有更多少年家為媽祖文化厚植新活力。



▲萬和宮老二媽結束西屯省親遶境，廟埕熱鬧盛況。

113年老二媽換神襖人選

萬和宮老二媽，三年一次西屯省親遶境前夕，都會更換神襖。然而，究竟誰才有資格呢？告訴您！必須擲筊決定，如今已成了媽祖省親遶境另一有趣話題。113年的換襖人選，經過擲筊，由廖佩菁勝出，聖二媽則由陳述堅獲得資格。

丹慶季媽祖會前理事長廖福龍說，早年老二媽回西屯省親遶境前夕，由他的父親廖財原負責換襖，20餘年前，旅居巴西經商的婦人林鐘滿美，請求捐襖酬神，她總共為老二媽先後換襖7次。

西屯地區信眾深信，為老二媽換襖會帶來好運，都想爭取。民國98

多人躍躍欲試 廖佩菁勝出

年老二媽省親遶境時，林鐘滿美有意再度爭取，希望能在101年時，再為媽祖服務，卻有5人爭取換襖，最後擲筊由西安里長徐文電的妻子張貴勤取得資格，林鐘滿美改認捐工作人員衣服。

下一次、即113年遶境，老二媽及聖二媽的神襖換襖人選，於110年4月25日晚間受理報名，依舊受到關注，多人躍躍欲試，老二媽部份有多人角逐，經過擲筊，獲得最多6聖杯的廖佩菁勝出。

至於聖二媽部份，則由陳述堅取得獲得下次換襖資格。

萬和宮媽祖聖誕三獻禮莊嚴隆重 觀禮參香人潮川流不息

今天欣逢農曆3月23日媽祖聖誕，香火鼎盛、已經337年歷史的台中市萬和宮，依循古禮舉行三獻禮祭典，參香人潮擠滿廟內廟外，虔誠祝賀媽祖聖誕快樂！他們說：「三獻古禮很莊嚴！覺得好震撼！」

恭祝天上聖母聖誕千秋三獻禮祭典，上午九時在正殿舉行，董事長蕭清杰擔任主祭生，台中市政府民政局副局長周瑞玫、市警局第四分局長許明耀、南屯區長林秋萬、及萬和宮常務董事陳阿水、常務監事簡萬水陪祭。



▲萬和宮恭祝媽祖聖誕三獻禮祭典，由蕭董事長主祭。

▼萬和宮恭祝媽祖聖誕三獻禮祭典陪祭人員。



欣逢媽祖聖誕，萬和宮比平常更熱鬧，車水馬龍。六點多即有信眾參香，等候觀禮。整天參香人潮川流不息，虔誠祈福，香煙繚繞。

廟方特別透過FB同步直播三獻禮盛況，讓未能到場的信眾觀看，共沐神恩，頗受好評。

萬和宮信徒代表江敏賢，每次觀賞三獻禮都很歡喜，感受媽祖的慈悲。



▲參加萬和宮三獻禮的執事人員合影留念。



▲萬和宮恭祝媽祖聖誕三獻禮祭典場景。

▶參加萬和宮三獻禮的信眾團拜，祈求天上聖母保佑。



▲欣逢天上聖母聖誕，萬和宮廟內及廟埕人潮。

台豐帆布製品司負責人黃文章說，他觀賞三獻禮已經幾十年，樂此不疲。因為，萬和宮三獻禮完全依循古禮，很傳統。

逢甲大學通識教育中心兼任助理教授梁右典，率領35位同學全程觀禮後說，同學們對於媽祖文化有較深的認識與體會。

張廖家廟代表，台中市議張耀中、市府民政局科長陳明毅，以及南屯里長林秋潭等多人，也到場祝賀媽祖生日快樂。

三獻禮祭典遵循古禮，通贊生高唱「祭典開始」、「鳴鐘九響」、「擗鼓三通」、「響號」、「開炮」、「奏大樂」、「奏小樂」、「執事者各司其事」、「主祭者就位」、「主祭者行盥洗禮」揭開序幕。

祭典接近尾聲，主祭生行謝祝禮。休息幾分鐘後，繼續由主祭生至望燎所「望燎」，行送神禮，歷時約一個鐘頭圓滿完成。

欣逢媽祖聖誕，前一天晚間萬和宮誦經團，開始誦經暖壽、禮懺，揭開慶祝媽祖聖誕活動序幕。

萬和宮供應壽麵，無論甜或鹹，均味美可口，讓信眾、鄉親添壽、保平安，頗受喜愛。

當天上午，萬和宮還舉行第20屆第2次信徒代表大會，出席踴躍。

蕭清杰提出重要一年來業務報告及未來一年工作重點說，優異的績效，獲得與會信徒代表肯定。



▲蕭董事長在第20屆第2次信徒代表大會工作報告。

▶萬和宮第20屆第2次信徒代表大會出席踴躍。

逢甲大學師生參訪萬和宮有感

逢甲大學通識教育中心兼任助理教授梁右典，因開設「媽祖文化研究」課程，帶領35位同學到台中古廟萬和宮。當天恰逢農曆3月23日、媽祖誕辰，恭逢其盛全程觀禮三獻禮，讓此次校外教學更有意義。

當天，同學們在廟埕集合時，就先認識正在演出的「字姓戲」，這是萬和宮的一大特色，對師生而言，機會難得。

廟內有之前逢甲師生協助的QR-code行動裝置，介紹典藏的重要文物及老二媽神像等，讓歷史與科技、影像與文字結合，傳統文化得以更貼近年輕人的閱讀習慣，讓人感受到廟宇文化的與時俱進。

欣逢媽祖聖誕，同學們也看到信眾虔誠參拜及香火鼎盛的盛況，對於媽祖文化有較深的認識與體會。

因為逢甲大學在西屯的地緣關係，同學們對於每三年一次的「老二媽西屯省親遶境」，特別有興趣與親切感。另外，廟內頗具藝術特色的「竹藝字」、「竹節窗」，也都留下深刻印象。

此次參訪萬和宮，儘管來去匆匆，但同學卻感受到媽祖宗教文化信

仰的真實與力量。

梁右典（逢甲大學通識教育中心兼任助理教授）



▲逢甲大學師生觀賞萬和宮三獻禮，第一排左五為梁老師。（照片梁右典老師提供）

萬和宮媽祖契子女回宮祝壽 活潑可愛逗趣場面溫馨

5月2日上午的萬和宮與平常不太一樣，包括出生數個月、剛滿週歲、學齡前幼童的上千名媽祖契子女，成了主角，他們回到萬和宮，祈求媽祖娘娘保佑平安健康長大。活潑可愛的小朋友們跟著父母、爺爺奶奶雙手合十，或持香拜拜，相當逗趣、溫馨。

董事長蕭清杰說，所謂契子女，就是與神明訂定契約，請神明收為契子女（義子或義女），擔任孩子成年前的守護神，祈求幫忙照顧，庇佑平安、順利長大成人。

小朋友個個睜大眼睛，東張西望，有些還不時把玩紅紗線，模樣相當可愛逗趣。誦經聲、佛號，洋溢全場，熱鬧又溫馨

市議會前秘書長洪鴻壤伉儷，帶著孫子瑋祐參加萬和宮媽祖契子女祈福會，覺得很開心，還與蕭董事長合影。



▲萬和宮媽祖契子女回宮祝壽盛況。

◀蕭董事長祝福媽祖契子女平安健康。



▲市議會前秘書長洪鴻壤伉儷，帶著孫子瑋祐參加媽祖契子女祈福會，與蕭董事長合影。

民國103年出生的王小弟，歡喜領壽桃及麵線。王媽媽說，每個月都會來萬和宮拜拜。

民國108年的李小弟由媽媽帶回宮，向媽祖祝壽。李媽媽說，娘家在附近，小孫子出生不久，就媽祖當契子女。

依習俗，每年契父母聖誕或廟會節慶時，「契子女」會返廟祭拜並換「綦」（音同綦，銅錢穿紅紗線）的紅紗線，直到滿16歲成人為止。

萬和宮從民國96年辦理媽祖契子女登記，並自隔年起於媽祖聖誕前夕的農曆3月21日，舉辦回宮祝壽植福活動，請契子女為媽祖娘娘祝壽，祈求保佑平安長大，當年有150人，至去（109）年登記為媽祖的契子女總人數增為4925人，亦即14年來，人數成長了30倍有餘。未滿16歲回宮參拜總人數則為3879人。

去年，因應新冠肺炎防疫，沒有邀請契子女們回宮參拜的誦經祈福法會，今年國內疫情一度趨緩，恢復邀請契子女回宮祝壽。

5月2日適逢星期日，回宮參加祝壽植福活動的媽祖契子女，格外熱鬧；上千名未滿週歲及尚在襁褓的稚齡幼童或學齡前孩童，由父母或爺爺、奶奶陪伴到萬和宮，更換平安符的紅紗線，品嚐廟方準備的熱騰騰的八寶粥及湯圓，一些小朋友迫不及待說：「我要吃！」廟方還贈送壽桃及壽麵，保佑平安、長壽。



▲萬和宮媽祖契子女，虔誠祈福。

◀參加萬和宮祝壽的媽祖契子女，個個長得活潑可愛，圖為江姓兄妹。

▲103年出生的王小弟開心領壽桃及麵線。

萬和宮祈福團拜，在鳴鐘九響、擂鼓三通、奏樂及禮炮聲中展開，董事長蕭清杰主祭，擠滿正殿的媽祖契子女及家長們，虔誠行禮、參香，祈求保佑契子女，順利成長、男有分、女有歸、利益雙親、耀祖榮宗、元辰光彩、運勢亨通、學業進步、功名成就、平安長大。

他指出，在場的媽祖契子女長得活潑可愛、健康、快樂，表示獲得媽祖保佑；祝福所有的契子女，在媽祖庇佑下，平安健康，智慧大開，認真念書，爭取好成績。

莊嚴隆重的典禮，由蕭董事長與小朋友們，獻上疏文及合照後，圓滿結束。

▶蕭董董長與契子女獻上疏文。



▲媽祖契子女換上紅紗線，在香爐過火。



▲萬和宮供應的熱騰騰八寶粥及湯圓，很受小朋友們喜歡。

◀萬和宮契子女回宮祈福，準備的福圓。



▲萬和宮契子女回宮祈福，蕭董事長與契子女、家長合影。

萬和宮媽祖契子女辦理程序

- (一) 向媽祖稟明子女資料，說明要認媽祖做乾媽，再擲筊請求媽祖允許，即可在廟內媽祖契子女名冊中登錄後帶回一個平安符，每年都必須回廟換平安符的紅絲線，俗稱『換綦』。一直到16歲成年禮。
- (二) 小孩子作媽祖契子女，必須填寫萬和宮祈願契文書二份，一份稟呈媽祖知道，一份放在家中等滿16歲時拿回本宮，在媽祖前焚

- 化，結束契約關係。請至萬和文化大樓一樓辦公室填寫。
 - (三) 作為媽祖契子女，請添油香新台幣壹仟元整（一次為限），做活動費用。
- 備註：1.小孩不到場沒關係。
2.有無滿月皆可認媽祖做乾媽，但此小孩要先取好名子。

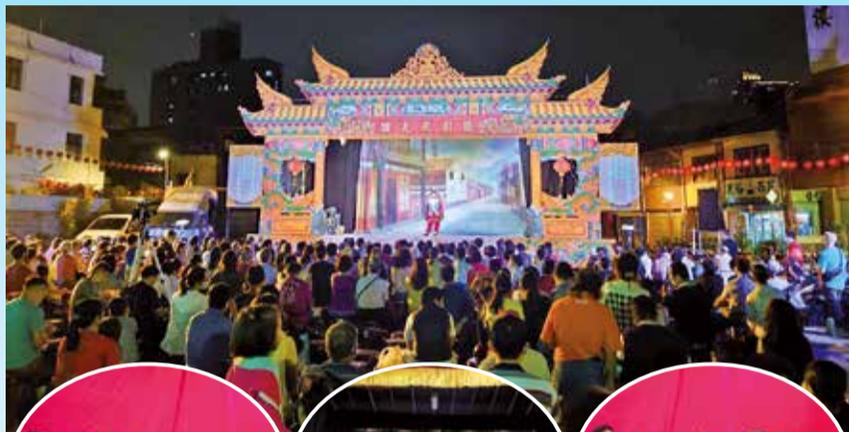
百年宮廟嘉年華「金魁星」歌仔戲喜感十足 萬和宮廣場笑翻天

4月26日晚間，湧入萬和宮廣場的鄉親，欣賞一齣詼諧、幽默風趣的「金魁星」歌仔好戲！

市府文化局規劃的「2021臺中媽祖國際觀光文化節百年宮廟風華」---媽祖同行，於老二媽西屯省親遶境圓滿結束的隔天晚間，在萬和宮廣場，邀請曾兩年取得字姓戲擔綱資格，今年榮獲第九屆台中市表演藝術金藝獎殊榮的國光歌劇團，演出劇碼為與文昌帝君有關連的「金魁星」歌仔戲。

往年安排在元宵夜舉辦的此項活動，今年因應新冠肺炎疫情延後登場。

▼萬和宮百年宮廟嘉年華晚會座無虛席的盛況。



▲蕭董事長歡迎鄉親觀賞精彩的歌仔戲。 ▲蕭董事長與貴賓，將糖果等供品投擲讓觀眾分享。 ▲市府文化局副局長施純福，希望大家開懷欣賞。



▲嘉年華晚會獎品豐富，分別由萬和宮蕭董事長，常務董事林清福、陳阿水、常務監事簡萬水及董事張俊鎮抽出得主。

4月26日晚間，由「扮仙」、「迎神」揭開序幕，演員以虔誠、肅穆的態度，祈求媽祖及列位神尊，保佑國泰民安、風調雨順，萬和宮信眾家家戶戶平安，財源廣進。

董事長蕭清杰說，為期兩天的老二媽西屯省親遶境結束，感謝文化局安排這場百年宮廟嘉年華會歌仔戲演出，格外有意義，擔綱的國光劇團很有口碑，精彩可期。文化局副局長施純福，也希望大家開懷欣賞。他們還與其他貴賓，將糖果等供品投擲台下，讓觀眾分享、吃平安。

「金魁星」的劇情是述說市井小民來寶，經常為他的妻子招弟不諳廚藝深感困擾，一次巧合中，發現相府內有法寶，貿然行竊，不料失風，誤偷傳說文昌帝君下凡的「金魁星」，所幸窮秀才王燦出手相助。

問題是，堂堂相府遭竊，何相爺能坐視不理？劇中，老相爺設陷捉賊，及王秀才反成賊，最後相爺捉賊不成倒賠千金，將千金賜給窮秀才的圓滿結局，全劇一氣呵成。

演員們詼諧、幽默風趣的對話，加上略帶誇張的動作，以及變化多端的布幕及音效，創造出極大笑果，滿場觀眾時而捧腹大笑，或拍手叫絕，歡笑、輕鬆、喜感籠罩全場。

當天，分別於開演前及謝幕後，舉辦媽祖小學堂、擲筊大賽、摸彩，以及及按讚送好禮（文創口罩）活動，包括43吋液晶電視、多功能電鍋及商品禮券等獎品，分別由施副局長、蕭董事長及萬和宮常務董事林清福、陳阿水、常務監事簡萬水及事張俊鎮等抽出得獎人。



▲「金魁星」歌仔戲劇情集錦。

萬和宮叢書累計27本 其中20本為蕭董事長上任後出版

重視鄉土文化、藝術與教育傳承的台中市萬和宮，已經出版27本叢書，其中20本為董事長蕭清杰上任後發行。

民國90年5月，蕭清杰接長萬和宮後，承襲歷任董事長林友仁、林劉連炳遺志，並且在歷屆董事、監事支持下，矢志為地方文化傳承盡力，出版叢書即為重點要務之一。

根據統計，萬和宮從民國83年2月出版洪敏麟、屈慧麗的「犁頭店歷史回顧」開始至今，發行了27本叢書，其中20本是蕭清杰上任之後，陸續問世的。

民國93年4月間出版的「萬和宮志」，是台中市宗教界的創舉。

「萬和宮志」，是已故萬和文教基金會董事、東海大學教授洪敏麟領銜的編輯委員，竭盡心力，完成的巨著，深受宗教、文化界重視，佳評如潮，咸認為對地方文化傳承，及激發信眾重視文化資產，極具深遠意義。

民國103年，萬和宮慶祝媽祖鎮殿330週年，蕭清杰考慮到，宮志已經編撰10年有餘，物換星移，人事變遷，兼以史料推陳出新，補強宮志，增進新元素，是刻不容緩的要務，特別規劃出版「傳承」萬和宮媽祖鎮殿330週年專輯。

「330週年專輯」，將民國90年至103年間重要宮務與藝文活動增

列，宮志與專輯內容得以銜接，一脈相承。

另外，萬和宮寺廟文物暨文物館典藏文物1563件，委託逢甲大學進行研究與登錄之後，出版「萬和藏珍」上下兩冊。前省文獻會前主任委員簡榮聰說推崇：「萬和藏珍是堂皇巨著，可以流傳久遠。」

民國108年10月，配合慶祝媽祖鎮殿335週年慶，出版活動實錄，將包括籌備過程、南屯區祈福遶境及「萬和藏珍」新書發表等各項活動內容，具有紀念性及歷史見證意義。

「萬和宮展覽專輯6」，則為麻茅文化館「創意藝廊」106年至108年各檔期展覽作品彙集。其中，民國108年第5檔期的「萬和美展歷屆評審委員聯展」，是萬和宮繼民國103年8月間推出的「永久免審·首獎」名家特展之後，配合媽祖鎮殿335週年慶，特別規劃的另一強檔，36位委員名家參展，殊屬難得。



▲萬和宮的叢書中，其中20本為蕭清杰上任後出版的。

國內疫情嚴峻 遵照三級警戒防疫 南屯端午民俗活動取消

傳承多年，屬於端午節重要盛事的台中市「犁頭店穿木屐躑躅鯉」民俗文化資產活動，受到國內疫情嚴峻，今年取消。

這是此一重要民俗活動，連續兩年受到新冠肺炎影響採取的機動措施，去年活動規模縮小，今年遵照中央流行疫情指揮中心三級警戒政策取消。

萬和宮董事長蕭清杰說，早年由萬和宮與犁頭店民俗才藝活動促進會，共同主辦的「犁頭店穿木屐躑躅鯉」端午節盛事，民國102年起由政府民政局接手主辦。

去（109）年稍早，市府因應新冠肺炎防疫，決定停辦。端午節前

夕，由於國內疫情穩定，萬和宮為滿足鄉親殷切期待，緊急接手，臨時決定在端午節當天，舉辦為期半天的「2020南屯端午民俗活動」。充分展現萬和宮團隊的高效率，獲得好評。

儘管活動規模縮小，依舊規劃端午民俗闖關、三人穿木屐及路上行舟親子競賽、端午立蛋，以及品嚐粽子、麻茅湯、魚丸湯的佳節應景項目，讓此一民俗文化資產的精神得以維持，不致於中斷。當天也設置穿木屐躑躅鯉傳統教育看板，及贈送特別製作的荷葉扇，受到好評。

今年，市府考量國內疫情更為嚴重，遵照三級警戒政策，決定取消這項端午重要民俗文化活動。

金包里慈護宮董監事首度參訪 振興宮回鑾謁祖 萬和宮盛情接待

5月1日下午，回鑾謁祖的烏日榮泉振興宮天上聖母與陣頭、隨香隊伍，將萬和宮廟埕擠得水洩不通，熱鬧滾滾。

當天下午3點，振興宮主任委員楊政男率領委員及神轎、舞龍、舞獅、哨角、八家將等陣頭、近千隨香信眾，抵達萬和宮廟埕，表演舞龍、舞獅等，展現靈活身段，現場熱鬧的氣氛與炎熱的溫度成正比。

萬和宮董事長蕭清杰與董監事熱情迎接，在鐘鼓齊鳴聲及信眾歡呼聲中，神轎依序進入廟內，隨即進行莊嚴隆重回鑾謁祖參香典禮。

萬和宮還準備炒麵等多項食物與飲料接待，雙方親切互動。回鑾謁祖隊伍，停留至將近5點，帶著萬和宮的盛情離去。楊政男感謝祖廟熱情接待，讓他們有回家的感覺，希望今後繼續加強兩宮聯誼。

振興宮的天上聖母，由萬和宮媽祖分靈，駐蹕烏日區榮泉地區，已有百餘年歷史，回鑾進香謁祖規模，被認為一次比一次壯觀。

另外，3月30日下午3點半，新北市金包里慈護宮董事長游忠義，率領慈護宮董監事及重建委員40餘人，首度到萬和宮，蕭董事長偕同董監

事熱烈歡迎。貴賓們到正殿參香祈福，並且由蕭董事長親自導覽，介紹古色古香的雕梁畫棟建築，以及中部寺廟落款年代最早的匾額「福蔭全臺」匾，乃至於列為台中市民俗文化資產的字姓戲、老二媽西屯省親遶境及端午節穿木屐躑躅鯉等由來。

雙方董監事，還在一樓會議室座談聯誼。蕭董事長簡介了337年歷史的萬和宮，特別提到典藏的文物，有15件經市政府核定為台中市古物，頗具意義。文化大樓四樓的文物館及5樓的麻文化館與創意藝廊，均有參觀價值。

座落新北市金山的金包里慈護宮董事長游忠義，擔任過鄉長及在前台北縣政府民政局長任職，對於慈護宮的歷史也如數家珍。他說，第一次參訪萬和宮，就留下很美好的印象，他們是抱著學習的態度，的確有許多值得慈護宮參考。

嘉慶十四年（1809年）興建的「慈護宮」，為金山地區的信仰中心，俗稱「金包里媽祖廟」，為新北市的歷史建築。



▲烏日區榮泉地區振興宮的天上聖母，回萬和宮進香謁祖，陣容龐大壯觀，熱鬧非凡。



▲新北市金包里慈護宮董監事及重建委員40餘人首度參訪，與萬和宮董監事合影留念。

簡吉源高票蟬聯簡會益宗親會理事長 萬和宮董監事歡喜分享榮譽

台中市萬和宮董事簡吉源，高票蟬聯社團法人台中市簡會益宗親會理事長，繼續領導此一成員遍及中彰投地區的社團。

經營茶園、幼兒園等多項事業有成的簡吉源，卻一向行事低調，始終默默付出，贏得親朋好友敬重。

上一屆，簡會益宗親理事長選舉，簡吉源以多數票勝出。四年多以來，他抱著「多做事、多服務」的態度，讓宗親會務在穩定中成長。

他更重視人和，任期內跑遍中彰投地區，走訪會員，凝聚對理事會的向心力。

對於宗親會的財務，乃至於財產管理與運用，簡吉源除了力求公開透明之外，也發揮經營長才，充裕財源。

今年3月20日，簡會益宗親會理事任期屆滿，簡吉源成了角逐理事長的唯一人選，獲得高票蟬聯。證明了他的領導能力與好人緣，得到肯定。

會員及理監事們願意託付，簡吉源心存感激。他說，會務得以圓滿順利推動，是大家的功勞，希望未來的四年，能夠做出更好成績，不要辜負會員。

萬和宮董監事恭賀簡吉源再度蟬聯，實至名歸，很高興能夠分享喜氣、光彩與榮譽。

簡吉源於去年媽祖誕辰當天，獲選為第20屆萬和宮董事，與每位董監事一樣，熱心、勤快參與宮務，營造團結、活力的形象。



▲萬和宮董事簡吉源，高票蟬聯社團法人台中市簡會益宗親會理事長（圖中），實至名歸。

張國薰榮任義消南屯分隊長 萬和宮祝賀「義勇可風」

奉獻義消20年的台中市萬和宮董事、勤務隊長張國薰，榮任義消南屯分隊長。他說，水火無情，打火兄弟最大的希望是，各項災變都能在最短時間搶救，減少傷亡。

民國90年、39歲投入義消行列，張國薰就抱著「一日為義消、終身為義消」的使命，接受各項訓練及參加大小水火災的援救。

張國薰從隊員、小隊長、副分隊長，一步一腳印，服務的熱忱及在第一現場累積的經驗與付出，贏得賞識，今年元月間榮升南屯分隊長，但因新冠肺炎疫情影響，至4月16日才交接。

萬和宮董事長蕭清杰，代表全體董監事贈送「義勇可風」匾額祝賀。

張國薰說，站在打火兄弟立場，最好沒有天災人禍。但水火無情，萬一發生災變，義消人員必須在第一時間趕到現場。

張國薰保守估計，20年的義消生涯，平均每年參與的打火或救溺，大約五、六十場次；目睹傷亡事故，看到家屬的悲痛，他與義消兄弟同樣難過。

他記憶深刻的是，民國99年6月11日台中工業區欣晃科技公司廠房氣爆，釀成員工2死5傷的慘劇，以及民國100年3月6日凌晨1點多，西區

中興四巷傑克丹尼（ALA）夜店火災，臨時代班的猛男在舞台上表演煙火秀，改造加裝煙火的LED棒，不慎引燃天花板上的隔音泡綿，火勢一發不可收拾，在2樓隔間的9人逃生不及，葬生火場。這兩場大火，張國薰與其他打火兄弟，均在第一時間趕到，所見的慘況，至今依舊歷歷在目，更加深刻感受水火無情。

張國薰也多次參與尋找溺水大體，同樣有很深感觸。他說，生命很可貴，希望大家好好珍惜。

榮任義消南屯分隊長，張國薰抱著平常心說，是一項責任，自應以身作則，更要多費心照顧分隊的打火兄弟，希望每次都能平安順利完成任務。



▲萬和宮董事張國薰，榮任義消南屯分隊長，蕭董事長代表贈送「義勇可風」匾額祝賀。

江敏賢落葉歸根回饋鄉里 接長大台中警友會第四辦事處主任

旅居基隆多年，創業有成的台中市萬和宮信徒代表江敏賢，抱著回饋鄉里的心願，擔任大台中警察之友會第四辦事處主任，要成為警民間重要橋樑。

3月23日晚間，警友會第四辦事處在潮港城國際美食館，舉行新舊主任交接典禮。南屯區選出的市議員、南屯區長林秋萬、萬和宮董事長蕭清杰、文昌公廟董事長陳梓廣、南屯國小校長蔡承憲、台灣合作社聯合社理事主席林清福、犁頭店民俗才藝促進會理事長陳阿水、台灣簡會益宗親會理事長簡萬水及台中市簡會益宗親會理事長簡吉源等地方顯要，聯合致贈江敏賢「輔警福民」賀匾，熱鬧非凡。

江敏賢年少即離鄉北上至基隆地區奮鬥，經營「幼稚園」、成立「證券公司」等，事業有成後，積極參與多項公益社團，曾先後擔任基隆市獅子會會長、江姓宗親會理事長、基隆市退警協會顧問團副團長、基隆市警察之友會信義警友站副站長，有很好服務口碑。

兩三年前，年近70的江敏賢，興起落葉歸根的思鄉情懷，舉家回南屯故鄉，打算安享晚年。但過去熱心參與公益的好風評，讓他無法歸隱山林。

繼109年獲選為萬和宮第20屆信徒代表，今年初，警察之友會第四辦事處主任的任期屆滿，江敏賢獲得各界推荐，成為接任的不二人選。

地方的盛情，江敏賢難以推辭，徵詢夫人連桂蘭，獲得「有機會替地方服務，就不要客氣」的鼓勵與支持，欣然接下新職。

江敏賢說，這是榮譽，更是使命，將盡力成為警察同仁的最佳後盾，讓人民保母可以無後顧之憂，全力維護地方治安。

儘管尚未正式上任，今年春節期間，他即走訪南屯區各派出所及交通分隊，慰勞第一線警察同仁的辛苦付出，踏出快樂服務的第一步。



▲萬和宮信徒代表江敏賢，擔任大台中警察之友會第四辦事處主任，致力服務。

中特39位慢飛天使萬和宮聯展 展出心中秘密花園及夢想世界

疫情嚴峻遵照三級警戒 不辦開幕 視情況擇期開放參觀

您見過慢飛天使，畫出他們心中的秘密花園及夢想世界嗎？已經337年歷史的台中市萬和宮，迎接洋溢著愛的「中特藝世界特殊美能聯展」，展出台中特教學校美術班和塗鴉班老師、31名身障學生及8名校友的作品。這也是他們第一次走出校門，在校外的聯展，深具意義。



▲中特繪畫班慢飛天使，歡喜合照。

萬和宮董事長蕭清杰說，此項聯展，5月29日至8月1日，在萬和宮萬和文化大樓5樓麻茅文化館「創意藝廊」展。卻因新冠肺炎國內疫情嚴峻，取消原訂5月29日上午的開幕茶會，也遵照三級警戒政策，暫停開放參觀，再視疫情擇期解禁。

成立於民國105年10月的中特美術班，有位幕後推手，就是學務主任陳蔚綺。她體會藝術教育對於身障學生的影響與重要性，上任後即大力推動這門課程。

特別聘請長年指導多重障礙學生，曾兩度獲得萬和美展第一名及典藏獎的黃誥丞，擔任特聘指導老師。消息傳出，立即吸引家長與學生熱烈反應，爭相報名。原先只有10名學生的繪畫班，如今增為兩個班共33位學生，讓這



▲黃誥丞老師參展的「湖心亭荷花映紅」畫作。

些有藝術天賦的孩子，能夠揮灑獨一無二的夢想世界。

四年多以來，在台中教大研究所以「多重障礙學生創作視覺藝術繪畫作品的個案研究」作為論文的黃誥丞，發揮她的專業、愛心與耐心，循循善誘，一些有情緒問題的，上了繪畫課後，不再亂發脾氣，多了笑容，心也柔軟多了；平常不太講話的孩子，學畫之後，透過畫作畫出心中的小秘密，心房打開了，與人互動變多了！至今，先後有100多名學生，快樂享受藝術的洗禮，揮灑出他們最亮麗的生命色彩！

同時擔任台中市大業藝能館藝術總監的黃誥丞指出，由於障礙別不同，特質與能力也相異、原則上不動學生的作品，以及保留孩子原有的筆觸與夢想，增強耐力與等待的訓練，是繪畫班教學的兩大特色。

老師們強調，中特的美感訓練養成，是讓學生們突破自己身體上的障礙，捕捉內心動人的故事；心智障礙的孩子，雖然無法用語言完整表達內心的世界，但藉由畫筆畫出想像中的秘密花園，以及表達心情與夢想的自畫像。

為了讓創作技法與耐心與時俱進，老師和志工們，每週兩小時的課程，都使出渾身解數，指導每名學生。

師長們的用心與忍耐，及慢飛天使的天賦與努力，每年全國心智障礙者才藝大賽，都大放異彩。

此次展出有二項主軸，一為自畫像。涵蓋了學生自我的創作設計。

有點線面的組合、有花草樹木的設計，以及有生活點滴累積出來的美好經驗分享。另一為百花齊放，各式牡丹花的新組合。運用色塊、線條、疏密，作為花朵的形色百出。

這次包括黃誥丞老師及美術班和塗鴉班31名學生，以及8名校友，展出豐富又繽紛多彩的50餘件畫作，其中包括去（109）年共同創作的10碼大畫布---「駿馬舞春風，達啦~蹦吧！」作品。這是從清朝郎世寧的「百駿圖」發想而產生的作品，從草稿到完成花了4星期，學生們各自畫出心中的駿馬，最後再齊心創作而成，去年5月7日在校園內展出，這次展出與大家分享。



▲中特繪畫班慢飛天使，去（109）年共同創作的10碼大畫布---「駿馬舞春風，達啦~蹦吧！」作品，懸掛在展場，相當耀眼。



▲中特繪畫班指導老師黃誥丞歡迎疫情趨緩後，踴躍參觀師生聯展，鼓舞慢飛天使。

校友周則翰的「王者爭霸」，是五張作品組合，呈現的氣勢，相當醒目；張敬的「沙漠之舟」，洪鈺富的「三太子顯神通」，以及盧璽文的「天后遶境保平安」都畫出他們內心的世界，各具特色。

慢飛天使們，透過這些作品引領參觀者認識他們心中的快樂與喜悅，值得大家期待與不吝掌聲鼓勵，讓默默耕耘的身障學生，經由藝術創作活動化為生命的永恆。



▲周則翰的「王者爭霸」，由5張作品組合，氣勢非凡。

▲周則翰及他媽媽，在他的「王者爭霸」作品前合照！

萬和文化大樓的麻茅文化館、文物館及圖書館，平常周休假日及農曆初一與十五日開放參觀。但因疫情嚴重，依據市府及中央指揮中心三級警戒規定，這段非常時期休館、不開放。



▲中特繪畫班慢飛天使，與他們去（109）年共同創作的10碼大畫布---「駿馬舞春風，達啦~蹦吧！」作品。左6為黃誥丞老師。

萬和宮110年4~6月重要活動與紀事

日期	內容
4月24日至25日	傳承217年，萬和宮老二媽西屯省親遶境活動
5月1日	烏日振興宮回宮謁祖
5月2日	農曆3月21日上午舉行媽祖契子女祈福活動
5月4日	農曆3月23日舉行恭祝天上聖母聖誕三獻禮，及召開本宮第20屆第2次信徒代表大會
5月7日	農曆3月26日萬和宮字姓戲開演，張姓率先登場
5月29日至8月1日	中特藝世界特殊美能聯展

萬和宮110年7~9月重要活動預告

日期	內容
7月28日	農曆6月19日觀世音菩薩得道紀念日祈福活動
8月2日	農曆6月24日關聖帝君聖誕祈福活動
8月7日至10月10日	「薪火相傳」萬和宮書法研習班師生聯展
8月22日	慶祝中元普度法會
9月18日	秋季消災祈福法會
9月16日至9月30日	受理109學年度萬和宮信眾子女獎學金申請