



# 萬和宮簡訊 季刊

劉學森 監

發行人 / 蕭清杰  
總編輯 / 廖志濃  
編輯委員 / 林清福、陳阿水、簡萬水、賴榮裕、楊素珠  
助理編輯 / 賴素滿、張棕鈞、陳春樺  
美術設計、印刷 / 工商美術印刷廠股份有限公司  
電話 / (04) 22612175  
創刊日期 / 中華民國九十七年七月一日  
發行日期 / 中華民國一十三年一月一日  
投稿及讀者意見信箱 : nung3881@yahoo.com.tw

發行單位 / 財團法人台中市萬和宮 住址 / 台中市南屯區萬和路一段51號 電話 (04) 23893285 網址 : www.wanhegong.org.tw 出版單位 / 財團法人萬和文教基金會 電話 (04) 23843199

## 提醒您!甲辰龍年 萬和宮安燈及植斗 改為元月27日開始受理 迎新春活動排定 1/31謝斗法會 2/4送春聯 2/21植斗法會

甲辰龍年來臨，香火鼎盛的臺中市萬和宮，提醒信眾!往年從元旦開始的植福斗、敬點光明燈、文昌燈以及安奉太歲，改為113年元月27日（農曆12月17日）起受理。

迎接新的一年，萬和宮也排定多項「辭舊歲，迎新春」活動，元月卅一日謝斗法會，二月四日送春聯，二月廿一日植斗法會。



▲萬和宮在廟前張貼公告，提醒113年植斗安燈受理日期更改。

多年來，萬和宮每年都從元旦起受理安燈等。去（112）年11月14日、本屆第二次臨時董監事聯席會議，決定配合工讀生上課時間，將甲辰龍年安燈作業的時程，改為從元月27日（農曆12月17日）起，有別於多年來從元旦開始，這是今年最大的改變。

針對此項變革，萬和宮已在網站及植斗、安燈通



▲萬和宮寄發的植斗安燈通知，透過志工們幫忙黏貼名條，蕭董董事長到場關心、打氣。

知單提醒，也在廟前張貼公告，請眾信大德注意及配合。

董事長蕭清杰說，敬點光明燈、文昌燈、安奉太歲及植福斗，為十方善信大德祈福、保平安、趨吉避凶、消災解厄，是萬和宮的重要祈安活動。

「燈」象徵光明、熱量與希望，也含意智慧與福報；光明燈如同在黑暗中光芒，猶如六祖壇經中說的「一燈能除千年暗。」照亮未來的人生；點亮人生，為自己、家人預約一整年的光明。

萬和宮的光明燈及文昌燈，均透過電腦依登記先後順序排列，不分階級大小，富貴貧困、士農工商，一視同仁，展現媽祖的眾生平等、慈悲、大愛精神。

除了安燈植斗，萬和宮也排定多項迎新春活動：

※1月31日（農曆12月21日）上午舉行癸卯兔年謝斗法會。

※2月4日（農曆12月25日）送春聯活動。

※2月9日、除夕夜，萬和宮於晚間10時關廟門，11時15分開廟門，蕭董事長將率領董監事、信眾依序進入正殿團拜，祈求媽祖保佑信眾在新的一年平安、健康又順利，揭開歡樂春節假期序幕。

※2月21日（農曆1月12日）舉辦甲辰龍年植斗法會。

※2月24日、慶祝元宵節、上元天官大帝聖誕，萬和宮白天誦經祈福，晚間八點在廣場配合台中市政府文化局規劃的「臺中媽祖國際觀光文化節活動」演出歌仔戲，並贈送賀節小燈籠及摸彩，盛況可期。

為了服務信眾，每年歲末，萬和宮均寄送植斗、安燈通知。今年多達6萬份，12月10及11日透過誦經團及導覽志工，幫忙黏貼通知函名條，董事長蕭清杰還到場關心、打氣。

## 董事長的話 犁頭店老街話家常 生機

去年，疫情紓解，蕭條已久的百業，總算稍獲喘息，大環境逐漸展現新的主機。

一年來，疫後新生活露出曙光，我們在既有基礎上，盡心盡力，辦好恭祝媽祖聖誕三獻禮等多項活動，都獲得熱烈回響，感恩媽祖庇佑及信眾支持。

過去一年，我們也將一些業務強化。譬如說，電腦安燈系統，全面更新，充實內容，操作更為方便，今後仍將視業務需要，繼續輸入更多新軟體。

去年間，來自兩岸的友宮或來賓，絡繹不絕，有些是依據神明指示，慕名指定造訪的，顯示媽祖的靈驗及名氣遠播。歡迎遠道來訪的友宮，我們都盛情相待，賓至如歸。

邁入第16屆的萬和美展參賽件數，為歷屆最多，作品水準亦獲評審

委員肯定，增添我們用心推文化藝術的動力，也期待愛好藝術的朋友繼續支持。

甲辰龍年，即將來臨，新年頭舊年尾，祝福大家吉祥平安、健康、快樂，諸事順遂。明年，除了每三年一次西屯省親遶境活動，欣達萬和宮媽祖鎮殿340週年，也要舉辦為期三天的慶祝活動，屆時都期待鄉親踴躍共襄盛舉。

蕭清杰

### 內頁提要

- ※二、三版：◎萬和宮重陽敬老禮數夠。◎發放獎學金，人潮川流不息。◎萬和宮有愛心 贈送南屯低收入戶普度供品及1千元。
- ※四至五版：◎昆山媽遊台灣，萬和宮熱情接待。◎新竹天后宮神岡大聖宮聯合徒步謁祖到萬和宮。◎宜蘭二結公廟董監事 首度參訪萬和宮。◎越南著名學者簽名參訪萬和宮。
- ※六至七版：◎第16屆萬和美展初審。◎林游萍、田春滿榮獲第3屆「人間媽祖」優秀文化義工。◎台中醫院血液腫瘤科主任林俊良，在萬和宮健康講座，血小板缺乏症。
- ※八版：◎張惠華國展開幕。◎113年1月至3月重要活動預告表。



# 萬和宮重陽敬老禮數夠 發放南屯區90至99歲敬老禮金

## 耆老稱讚很有人情味 與蕭董事長相見歡 歡樂溫馨無比

「看到董事長真歡喜!謝謝董事長!」90幾歲的魏林茶、黃林素馨和幾位耆老，112年10月15日到台中市萬和宮領取重陽敬老禮金時，見到董事長蕭清杰，特別開懷。他們稱讚萬和宮很敬老!很有人情味!

112年重陽佳節，萬和宮敬老不落人後!贈送南屯區22494位65歲以上長者壽麵乙盒，透過各里辦公處轉發。663位90至99歲壽星每人另贈3200元禮金；21位百歲人瑞每位1萬元。

百歲人瑞的禮金，由董監事前往致贈。9月30日上午，蕭董事長由董事廖火桐、監事劉清良陪同，前往兩位住在楓樹里的人瑞何張月英及黃江犁家中祝壽。

102歲的何張月英，是何文海議員母親。記憶力清晰的老太太，見到蕭董事長，十分高興，開懷寒暄，還提到幾位親朋故舊，回憶往事，如同走入時光隧道。董事長一再稱讚老人家的記性很好。

何文海說，老太太百歲時，身子依舊硬朗，一年多以前跌倒，行動較不方便，但仍然每天在室內漫步，動動筋骨。他提到，老母親耳聰目明，記憶力還很好，每天晚上都形同「點名」，注意晚輩們回家沒?關心兒孫之情，流露無比。

「讓孩子花這麼多錢!」老太太知道兒子請看護照顧她，有些不捨。蕭董事長趕忙安慰：「孩子們的孝心，也有能力，不必擔心!」老太太露出笑容點頭回應：「是啦!他們很孝順!」



▲蕭董事長祝福102歲耆老何張月英吉祥安康。

另一位103歲的黃江犁，幾個月前因為壓迫神經手術，頸部裹著護罩，由兒孫扶著走到客廳，見到蕭董事長立即開懷說，不好意思。

老太太的兒子黃木添說，老母親90幾歲時，還每天到菜園，最近兩年體力稍退；同樣耳聰目明的老太太笑著說：『年紀大了，「遨遨輾」(意指弱不禁風)』蕭董事長稱讚老太太，保養得很好，很不簡單，祝福老太太平安健康，延年益壽。

聊天時，老太太聽到年輕時很漂亮的讚美，滿臉歡喜說：「現在老啦!」兒孫同住的她不忘稱讚晚輩們很貼心，也感謝蕭董事長的祝福。

「祝你健康平安、福如東海，壽比南山!」蕭董事長贈送禮金時，兩位耆老都開懷說：「謝謝疼惜!」



▲萬和宮蕭董事長祝福103歲耆老黃江犁健康平安。

至於90至99歲耆老敬老禮金，10月15日及16日兩天發放。第一天上午九點，萬和宮在一樓會議室開始發放敬老禮金，幾位行動自如的長者，八點多到場等候。「恭喜哦!」「恭喜哦!」董事長蕭清杰看到耆老們親切問候。



▲萬和宮發放敬老禮金，蕭董事長與耆老合影。

▲蕭董事長與耆老們親切話家常。

民國19年次的魏林茶老太太，騎著腳踏車，看不出老態。育有2男三女。有10幾位內外孫的她說，家裡務農，年輕時種菜、賣菜，每天從早忙到晚，大概是這樣子，讓她較無病痛，前幾年還到美國探望大女兒呢!魏林茶說，要活就要動，她每天到附近公園走路或騎著腳踏車逛逛，也經常到市場買菜。耳聰目明的老太太，看著紅口袋說：「萬和很敬老!」

「看到董事長真歡喜!謝謝董事長!」還有幾位老先生看到蕭董事長，老友相見，宛如回到從前，暢談他們長輩的點點滴滴，歡喜寫在臉上。

還有一些行動自如的耆老，與蕭董事長多年未見，特別開懷。他們看到寫著「松柏長青、延年益壽」的紅包，誇讚萬和宮很敬老!很有人情味，還與蕭董事長相互打氣：「要把身體照顧好!」

提到保持健康長壽的方法，93歲的黃林素馨和幾位耆老說，她們每天歡喜，生活作息正常，放慢腳步而已。

南屯區公所統計，至112年9月5日南屯區65歲以上多達22494(包括65至89歲21810人、90至99歲663人、100歲以上21人)，分佈全區25里。比去(110)年的20712人，增加1782人。

比較各里65歲以上者，豐樂里依舊最多為1976人，南屯里1316人，大業里1177人，惠中里1159人，黎明里1164人，文山里1098人，春社里及楓樹里均為1065人，田心里1056人。

至於，21位年滿百歲人瑞，設籍大同里及黎明里各3位，大興里、永定里、惠中里及楓樹里各2位，三和里、三義里、大誠里、中和里、田心里、向心里、春社里等七里各一人。



▲萬和宮發放敬老禮金場景。



# 萬和宮發放獎學金 人潮川流不息 洋溢歡喜熱鬧氣氛

## 1375人領取597萬8千元 蕭董事長希望更多人獲獎

川流不息的學生或家長，到台中市萬和宮歡喜領取獎學金，「恭喜!」「要繼續加油!」「感恩!」「謝謝萬和宮!」的鼓勵、祝福及感恩聲音不斷，洋溢歡喜熱鬧氣氛。

台中市萬和宮信眾子女111學年度獎學金，112年11月11及12日兩天發放。適逢星期例假，親自前來領取獎學金的同學，絡繹不絕，格外熱鬧。

董事長蕭清杰說，萬和宮信眾子女獎學金，邁入第46年，此次獲獎的同學，包括國中334人、高中職229人及大專院校812人，合計1375人。國中每人3000元、高中職4000元、大專院校5000元。

萬和宮在萬和文化大樓一樓騎樓發放，誦經團志工親切服務，她們迅速核對資料無誤，贈送獎學金時，都不忘說聲：「恭喜!」

蕭董事長很關心獎學金發放流程，還與幾位同學合影，恭喜他們獲獎，特別贈送一盒壽麵，勉勵繼續加油。他說，能夠獲得萬和宮獎學金，都很優秀，希望以後有更多人領取。

先後就讀大墩國中、台中女中，現在念台大中文系的張如霈，從國中、高中至今，每年都領取獎學金。張如霈說，為了爭取萬和宮獎學金，特別努力，也是她成長的正向動力。

同樣是台中女中，念台大化學系的江立蕎說，從國中至今，她每年的目標就是領取萬和宮獎學金，很高興能夠如願以償。都是專程回台中、原本不認識的張如霈、江立蕎，難得相遇，經過介紹，學姊學妹相見歡，互留手機，算是額外收穫。

明德高中畢業的袁芳筑說，國中時較不喜歡念書，進入高中，以申請萬和宮獎學金為目標，成績變好，不但領取兩次獎學金，也考上屏東科技大學。

台中家商的黃絮琳很感謝萬和宮設立獎學金。她覺得有些課程較難，沒有十足把握以後能否達標。但她會繼續努力。

台中科技大學的陳羿綺、郭杼煊感謝萬和宮提供獎學金。她們說，只要努力，要領取獎學金不太難。

萬和宮蕭董事長的長孫、居仁國中畢業的蕭聖穎，親自領取；祖孫合照時，顯得特別溫馨。

▼萬和宮發放信眾子女獎學金，蕭董事長恭喜同學們獲獎。



▲萬和宮蕭董事長的長孫蕭聖穎，親自領取，祖孫合照留念。

▲萬和宮誦經團志工親切為領取獎學金的同學與家長服務。

書法名家石遠誠女兒、東華大學的石曼均，以及台灣膠彩畫協會創會理事長簡錦清孫女、福科國中的簡采靚，第一次領取獎學金，格外有意義。石遠誠說：「很高興，對女兒來說也是鼓勵。謝謝萬和宮。」

萬和宮常務董事陳阿水，代替外孫、就讀烏日區光德國中的劉至恒領取。陳常董得意說，他也領過獎學金喲，言下之意，祖孫都很優秀。

統計分析，本學年度獲獎同學遍及北基宜、桃竹苗、中彰投、雲嘉南、高屏、花東地區及金門大學、澎湖科大離島的204所學校（大學91校、高中職43校及國中70校），且不乏台大、政大、清華、陽明交大及成大，以及台北市建國中學、台中一中、台中女中等名校。

大致說來，國中及高中以就讀台中市學校較多，大專院校則為台北市及台中市的學校佔多數。

就讀逢甲大學、明道中學及大業國中的獲獎人數，分別位居大學、高中職及國中部最多。

大學部份，分別就讀北基宜、桃竹苗、中彰投、雲嘉南、高屏、花東地區及金門大學、澎湖科大離島等所。其中逢甲大學54人，台灣大學52人，中國醫藥大學34人。



▲領取萬和宮獎學金的同學或家長，絡繹不絕。

高中職部份，合計43校，台中市的有29校，其中，明道中學44人最多，台中一中有24人。

國中部份，就讀台中市學校有37所，其中，大業國中有34人，黎明國中32人。

領取萬和宮獎學金的同學，不僅學業及操行佳，而且不乏精於詩書琴藝。

# 萬和宮有愛心 贈送南屯503低收入戶普度供品及一千元

萬和宮有愛心!台中市南屯區人口數較多、家境較困苦的低收入戶，112年10月5日獲得萬和宮贈送中元普度供品及現金一千元。

萬和宮今年接受信眾委託代辦普桌中，表示要「捐出」的供品，除轉贈10餘個慈善團體及有關單位之外，還把愛的觸角延伸至南屯區人口數較多、家境較困苦的503戶低收入戶，贈送供品及現金一千元。發放對象，由南屯區公所提供。

儘管「小犬」颱風來襲，10月5日停班停課，萬和宮的愛心沒打烊，依照計畫，動員導覽、誦經團及勤務隊志工，上午九點半開始發

放，蕭董事長到場關心、問候，致贈供品和一千元紅包；有些鄉親看到董事長，都不忘點頭致意，也感謝萬和宮的愛心照顧。志工們還幫忙搬運一箱箱的供品。

蕭清杰說，萬和宮長期以來熱心推動公益慈善事業，每年獲得市政府、內政部或行政院獎勵。今年除了發給每戶一供桌的普度供品，還加發一千元現金，聊表萬和宮對南屯區戶內人口數較多、家境較為困苦家庭更多關懷。



▲萬和宮發放低收入戶普度供品，蕭董事長到場關作業流程。



▲萬和宮發放低收入戶普度供品和一千元現金的場景。



▲萬和宮董事長蕭清杰，致贈供品和一千元紅包。



# 昆山媽遊台灣 萬和宮熱情接待 賓主盡歡

昆山台商協會會長、昆山慧聚天后宮負責人孫德聰，去（112）年10月17日下午率團參訪台中市萬和宮，感受獲得熱情接待，邀請董事長蕭清杰組團到昆山遊玩！

昆山慧聚天后宮，去年10月16日起至20日舉辦「2023傳香締緣、情繫兩岸—昆山媽遊台灣」活動，17日下午首度到萬和宮交流。

包括慧聚天后宮天上聖母，千里眼、順風耳將軍及福德正神等9尊神尊及搭載70餘隨香人員的3輛遊覽車參訪團，下午2點多抵達萬和宮，蕭董事長偕同董監事、志工熱烈歡迎。

恭請神尊移駕正殿之後，舉行莊嚴隆重參香祈福典禮，祈求萬和宮及昆山媽祖與列位神尊，保佑兩地風調雨順，國泰民安，兩宮香火鼎盛，此次昆山媽遊台灣活動旅途愉快。

▼昆山慧聚天后宮參訪團在萬和宮參香祈福，負責人孫德聰主祭。



▲昆山媽遊台灣參訪團抵達萬和宮，陣容壯觀。 ▲蕭董事長贈送孫德聰「龍馬負河圖」紀念品。

孫德聰贈送「唐山過台灣」水墨畫乙幅，象徵兩宮的宮誼長存。及媽祖七寶茶，在熱烈掌聲中，由蕭董事長代表接受，回贈萬和宮太平盛世才出現的神獸「龍馬負河圖」紀念品。雙方還在廟前合影，留下珍貴的鏡頭。

萬和宮特別安排導覽志工楊素珠、陳阿昭，引導參觀廟內建築、文化大樓的文物館、麻茅文化館及南屯老街。貴賓們對於廟內建築的雕畫棟，以及陳列的香爐轎等文物，乃至黃麻成長及麻茅製作都很有趣，聽得認真，而且有問有答，覺得不虛此行。



▲導覽志工隊長楊素珠為貴賓生動解說。 ▲導覽志工陳阿昭導覽，佳賓聚精會神聆聽。

蕭清杰偕同董監事還與孫德聰等在一樓會議室座談。蕭董事長介紹萬和宮的沿革，以及列為台中市民俗文化資產的老二媽五屯省親遶境、字姓戲等典故。

孫德聰說，很多人去過湄洲，希望蕭董事長率團到昆山遊玩，「鄉親來我們很歡喜。」他也分享昆山慧聚天后宮興建的經過；之前沒有媽祖廟，感覺不同。蕭董事長稱讚說，慧聚天后宮是大陸華東地區規模最大的媽祖廟。

萬和宮準備了可口的仙草及米粉湯，似乎好久沒有品嚐家鄉味的孫德聰，還歡喜多吃了一份仙草說：「味道很好！」

停駕兩小時之後，參訪團帶著萬和宮的盛情，揮手話別，也期待兩宮今後多交流。

此次昆山媽遊台灣活動，從北到南，在8個宮廟停駕。

昆山慧聚天后宮自2005到2010年，由政府支持、台商響應、民間參與方式，寶成集團蔡氏昆仲率先出資人民幣8000萬元啓動資金興建。

2010年，昆山媽自鹿港天后宮分靈入火安座，是大陸華東地區規模最大的媽祖廟，曾於2014到2016年連續三年舉辦昆山媽回娘家活動，又於2022年舉辦「千里尋根」，護送媽祖回到故鄉福建莆田湄洲島。



▲昆山媽遊台灣在萬和宮大合照。

## 新竹天后宮、神岡天聖宮聯合徒步謁祖 停駕萬和宮賓至如歸

112年11月8日中午，新竹天后宮及神岡天聖宮的聯合徒步謁祖隊伍，抵達台中市萬和宮，廟前呈現午後的熱鬧氣氛。天后宮主林淑玲說，是依媽祖指令參訪，要學習、傳承形像好的萬和宮，重視文化教育與藝術推動。

新竹天后宮，於11月7日起駕至神岡天聖宮，8日展開聯合徒步前往嘉義東石笨港口港口宮謁祖之旅，12日回鑾安座。這是兩宮第二年的聯合徒步謁祖活動。

8日中午12點半，天后宮主林淑玲及天聖宮主張榮松，率領的60餘執事人員及隨香信眾，抵達萬和宮，董事長蕭清杰偕同董監事及志工，熱烈歡迎首度參訪的兩友宮貴賓。恭請兩宮媽祖神尊移駕正廟後，舉行莊嚴的參香祈福典禮，隨後合照留念。



▲新竹天后宮與神岡天聖宮聯合徒步謁祖到萬和宮停駕參香。

▶新竹天后宮與神岡天聖宮聯合徒步謁祖，兩宮媽祖神駕停駕萬和宮。

目前在友達光電擔任幹部的林淑玲，介紹新竹天后宮沿革說，奉祀的天上聖母原為湄洲島聖母廟內的正六聖母，由先祖於明永曆年間恭請抵台奉祀於竹塹城內后川溝附近。

她提到天后宮六聖母與嘉義東石笨港口港口宮結緣過程說，民國60年農曆三月間，台北市嘉天宮三媽進香團，行經台一線金塗汽車修理廠，停駕起乩認出奉祀在廠內的六妹（即六聖母），相約隔年到笨港口港口宮進香。林淑玲也分享與民國92年間，與媽祖結緣，要她傳承天后宮廟務運作的趣事，生動的敘述，在場董監事覺得傳奇及不可思議，更讚頌媽祖的靈驗。

民國103年接任宮主的林淑玲指出，媽祖希望天后宮要向形像好的廟學習，努力傳承媽祖濟世救人的精神。

她說，早就慕名萬和宮的正派經營，特別重視文化教育與藝術推廣，這次是依照媽祖指令，特別前來停駕、學習。林宮主很感謝萬和宮盛情接待，有賓至如歸的感受。

儘管只停留一個多小時，隨行的天后宮人員，目前在新竹市政府服務的張景翔說，看到萬和宮團隊，包括董監事、服務的志工，展現的熱情、紀律及效率，都留下深刻美好印象，很值得他們學習。



▲新竹天后宮與神岡天聖宮聯合徒步謁祖，停駕萬和宮合照。

▶新竹天后宮與神岡天聖宮聯合徒步謁祖，停駕萬和宮，美食接待。



# 宜蘭二結王公廟董監事 首度參訪萬和宮 留下深刻美好印象

宜蘭縣五結鄉財團法人二結王公廟董監事，112年11月18日下午參訪台中市萬和宮，盛讚經營有方，推動文化藝術教育成果豐碩，對於萬和宮「取之信眾，用於信眾」公開、透明的理財，尤表敬佩。

首度參訪的二結王公廟董監事及執事人員30餘人，由董事長張明華率領，18日下午4點多抵達萬和宮，董事長蕭清杰偕同輪值的董監事熱烈歡迎。

▲宜蘭縣二結王公廟董監事在萬和宮參拜，由董事長張明華主祭。



友宮貴賓到正殿參香祈福後，由導覽志工陳阿招、隊長楊素珠接待，介紹萬和宮沿革及廟宇建築，對於精緻，且維護良好雕梁畫棟，以及豎立屋脊上，「龍馬負河圖」即龍首、馬身、獅尾、牛蹄的組合，長得有點像麒麟的，太平盛世才出現的神獸，稱讚不已。



▲二結王公廟董監事聆聽萬和宮導覽志工隊長楊素珠介紹。

▶ 導覽志工陳阿招為二結王公廟董監事介紹典藏文物。



▲萬和宮蕭董事長，歡迎宜蘭縣五結鄉二結王公廟董監事參訪。

蕭董事長在座談時，介紹到萬和宮老二媽西屯省親遶境、字姓戲及端午節穿木屐躑躅三項台中市民俗文化資產的典故。

友宮來賓，欽佩萬和宮長年推動文化教育藝術熱碩成果，也好奇詢問財源如何籌措。經由蕭董事說明，得知主要是安燈及敬點光明燈，以及信眾捐獻，而且本著「取之信眾，用於信眾」公開、透明，妥善運用，二結公廟董事長張明華，更是讚不絕口。

他感謝萬和宮盛情接待，讓他們有賓至如歸的感覺，萬和宮的宮務推動及理財，都值得他們學習。

每年農曆11月15日、王公誕辰紀念，二結公廟舉辦的過火---「抓乩童」活動，列為宜蘭縣的民俗文化資產。

這項活動的精華是，信徒帶著神轎，依王公指示到村裡找尋乩童，並用一根細長的銅針貫穿乩童兩頰，代表依王公意旨行事，且要緘默，在過程中一句話都不能說，接著才回到廟埕過火，稱為稱「抓乩童」。過火後，信徒會拿衣服在火堆上揮舞，以消災祈福。



▲宜蘭縣二結王公廟董監事參訪萬和宮合影留念。

# 越南著名學者慕名參訪萬和宮 阮玉詩讚賞文物保存不簡單

越南著名學者阮玉詩，10月9日上午專程到台中市萬和宮參訪，與董事長蕭清杰相見歡。他說：「我是慕名而來！」

1977年出生的越南胡志明市國家大學下屬社會科學與人文大學文化學系阮玉詩前主任，由逢甲大學歷史與文物研究所長李建緯陪同，到萬和宮參觀，蕭董事長偕同常務董事陳阿水接待。

阮玉詩為媽祖與關聖帝君研究，具國際知名度的學者，曾擔任美國哈佛大學燕京學舍、哈佛大學訪問學者。

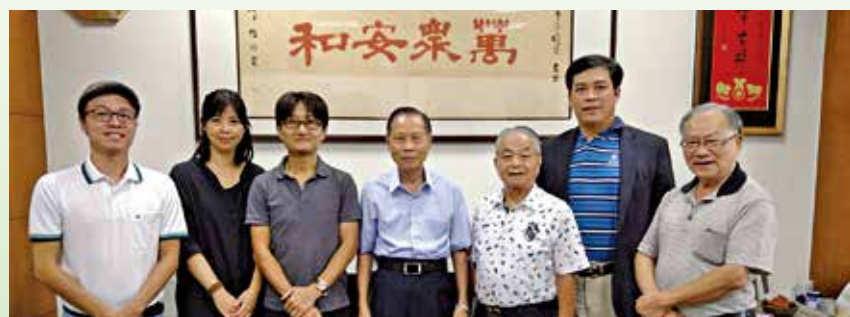
阮玉詩教授，過去曾閱讀過萬和宮老二媽相關資料，對於萬和宮文物與老二媽西屯省親遶境活動的研究有興趣，特別慕名抽空前來，陪同的還有他的學生阮俊義博士。

蕭董事長介紹萬和宮的沿革，以及老二媽西屯省親遶境的由來。顯然做足功課的阮玉詩，頻頻點頭說：「我看過資料!能夠保存至今，很了不起。」

他也參觀廟內建築及4樓文物館，透過李建緯解說，得知1千多件典藏文物，獲得妥善保存，讚嘆說：「很不簡單。」對於萬和宮文教事業的成果留下深刻印象。

越南籍，僅花四年時間學習漢文，卻說得流利華語的阮玉詩，與蕭董事長親切交談，他感謝董事長盛情接待，如沐春風。也不忘謝謝「天后、媽祖」的默默牽線，讓他產生專程到萬和宮的動力。

▼越南著名學者阮玉詩專程到萬和宮參訪，與董事長蕭清杰相見歡。



▲阮玉詩由逢甲大學教授李建緯陪同參觀萬和宮藏文物。

▲越南著名學者阮玉詩(右)說，他是慕名到萬和宮參訪。



# 第16屆萬和美展 初審通過47件 評審委員稱讚不乏佳作

第16屆萬和美展完成初審，參賽104件，通過47件，包括國畫類31件、書法類16件。評審委員們稱讚不乏佳作。

112年12月9日上午，美展籌備會在萬和文化大樓五樓麻茅文化館，舉行初審評審會議。

董事長蕭清杰說，萬和宮重視文化與教育推動，不僅在麻茅文化館設置「創意藝廊」展場，更從民國97年承蒙台灣膠彩協會創會理事長簡錦清策劃舉辦萬和美展，至今第16屆，每一屆參賽作品均不乏佳作，獲得佳評，已帶動地方鄉土文化藝術的發展。他特別提到民國103年，萬和宮慶祝媽祖鎮殿330週年時，舉辦全省美展18位「永久免審·首獎」名家特展，以及335週年慶的萬和美展歷屆評審委員聯展，尤具意義。

評審會主任委員簡錦清，萬和美展能夠從草創到如今開花結果，應該感謝蕭董事長的重視，以及歷屆評審委員大師無反顧師支持，每屆參賽作品得以提升準。

此次初審作業，比照歷屆模式，每件作品照片，僅標示收件編號、尺寸及標題。各組三位評審委員以嚴謹、專業、客觀及超然的態度，選出入選作品。



▲蕭董事長感謝評審委員鼎力支持。

張鎮金、鄭延熙、廖瑞芬、戴麗英等名師或協會（學會）支持，鼓勵所屬踴躍參與，傳為美談。

參賽者包括了美術老師，以及經營畫廊，或退休的國小主任、教師以及檢察事務官，生技有限公司董事長、光電技術工程師，說明了藝術創作，不分男女老少，不問職業，只要有興趣，都可以任由揮灑，成為播種藝術的種子。

本屆還有五對夫妻、母女、姊弟及兄弟檔。其中參加書法類的姊弟，分別就讀國小及國中，在父母鼓勵下，已有耀眼表現。

第二屆起參加的台中監獄，從不缺席，本屆18人參賽，成為萬和美展忠實擁護者及骨幹，感謝獄方熱心參與。

▼蕭董事長與評審委員合影。



▲萬和美展評審陣容堅強，頗受推崇。

萬和美展評審委員陣容一向堅強，本屆簡錦清、蔡友、高永隆、倪玉珊、林榮森、吳啓林及洪健豪，均為各領域佼佼者。公正、超然、客觀評審，始終是歷屆評委員秉持的原則，本屆亦不例外。



▲評審委員們聚精會神審查作品。

初審結果，國畫類受理73件，通過31件；書法類受理31件，通過16件，合計47件獲得初審通過。美展籌備會隨即寄發初審結果，通知入選者在期限內，繳交參賽原作，擇期複審。評審委員們讚許說，從參賽作品普遍夠水準。

本屆104件參賽者中，50人（國畫33人、書法17人），約佔48%，為首度應徵，為本屆萬和美展，注入新元素與活力。

參賽者中，有13位為台灣師大、台中教大、東海大學等校美術系所碩士，中山醫學大學醫學研究所及東吳大學中文所博士等不同領域。

此外，多達93位，曾舉辦多次個展、聯展，或參加大墩美展、中部美展、玉山美展、杉林溪等多項美展競賽，獲得入選以上佳績，以藝會友，提升創作水準，值得敬佩。

參賽者不乏科班出身或藝文界人士，觀察參賽者資歷、背景，可以發現，得力於台灣中部美術協會、東方水墨畫會、新韻畫會、台中市美術教育學會、台灣膠畫協會、台中市青溪文藝學會、尚友軒書法班及台中市書法協會，以及水墨行者何木火、書法名家陳炫明、蕭世瓊，以及



# 林游萍、田春滿榮獲第3屆「人間媽祖」優秀文化義工 實至名歸

萬和宮誦經團資深組長林游萍、田春滿，榮獲第3屆「人間媽祖」優秀媽祖文化義工殊榮，實至名歸，萬和宮與有榮焉。

112年10月7日上午，台灣媽祖聯誼協會在高雄市彌陀區清和宮舉行的第48次會員大會，表揚第3屆「人間媽祖」優秀媽祖文化義工，萬和宮董事長蕭清杰率領常務董事林清福，董監事賴森崑、黃安盛、張俊鎮、廖火桐、徐光化，總幹事賴榮裕，服務組長賴素滿以及誦經團組長、師姊出席，分享兩位誦經團資深組長的榮耀。



▲林游萍、田春滿在台灣媽祖聯誼會員大會接受優秀媽祖文化義工表揚。

▲蕭董事長率團參加台灣媽祖聯誼會員大會，分享林游萍及田春滿獲獎榮耀。

林游萍於民國74年，加入萬和宮誦經團，民國97年6月間升任組長，表現優異，有口皆碑。能夠脫穎而出，並不僥倖，幾項具體事蹟，即可證明：

38年多以來，林游萍勤快的服務，始終沒有褪色，迄今，各項宮務活動，需要誦經團志工參與或支援，林游萍不倚老賣老，依舊一馬當先，積極參與，頗受好評。

除了誦經禮懺，林游萍也參與多項服務，包括參加每三年一次的老二媽西屯省親遶境，萬和宮媽祖南屯遶境活動，護持龍鳳旗等；支援南屯端午節踩街活動，如檢麻茅等；每年萬和宮謝斗法會及植斗法會，除兩三年前疫情警戒期間外，均提供平安席或湯圓，讓信眾分享，需要清洗碗筷及搓湯圓，亦需誦經團志工幫忙。類似上述多項服務，林游萍從

不推辭，善盡職責。

林游萍自律甚嚴，卻熱誠待人，廣結善緣；對於組員，尤其細心照顧，獲得好人緣。

民國97年6月林游萍擔任誦經團組長至今，善於排難解紛，以服務代替領導，與組員上下交心，和樂融融。還不時勉勵組員努力研習禮懺儀規，勤修功德。

另一位組長田春滿，民國77年加入誦經團，民國99年8月間升任組長。35年多以來，抱著「宮務為先」的心情，積極參加各項宮務活動，現在仍不改初衷。略舉她的具體績優事蹟如下：

早期，田春滿儘管忙於家務及事業，積極投入誦經行列，也在萬和宮圖書館擔任志工。多年來，秉持「宮務為先」的理念，熱心參加各項宮務的服務，甚至經常接受臨時交付的任務，扮演「救火隊員」機動角色。

田組長除了誦經禮懺，也參與包括新冠肺炎疫情二級警戒期間，在廟前為信眾量體溫等多項服務，力求做得盡善盡美，圓滿達成任務。

民國99年8月，田春滿擔任誦經團組長至今，廣結人緣，以服務代替領導，激發凝聚力。還不藏私，竭盡所能指導新進組員熟悉禮懺儀規，贏得敬重。

她安排組員任務，力求以和為貴；組員若有不便之處，皆能及時透過溝通，問題得以迎刃而解，皆大歡喜。

對於兩位組長的表現，蕭董事長在推薦書言簡意賅：田春滿：「以宮務為先、熱心服務、負責盡職、使命必達及領導有方，足為典範。」林游萍則是：「勤快、盡責、熱誠及以身作則，足為楷模。」

此次獲得這項榮譽，田春滿與林游萍都謙虛覺得高攀了，因為她們都是做該做的事；也感謝董事長及董監事們的照顧與支持。

台灣媽祖聯誼協會舉辦的這項活動，萬和宮每屆都不缺席，第一屆由資深導覽志工陳秀蘭，第二屆由前總幹事張俊鎮獲得表揚。



▲田春滿在台灣媽祖聯誼會員大會接受優秀媽祖文化義工表揚。

▲林游萍在台灣媽祖聯誼會員大會接受優秀媽祖文化義工表揚。

# 萬和宮健康講座 台中醫院林俊良醫師談血小板缺乏症 觀眾稱讚

台中醫院血液腫瘤科主任林俊良，在萬和宮建議晨間運動的民衆，天亮才出門；有長者的家庭，浴室最好有止滑墊及加裝扶手，減少意外發生。



▲蕭董事長歡迎台中醫院血液腫瘤科主任林俊良，到萬和宮講座。

▲台中醫院血液腫瘤科主任林俊良，到萬和宮講座，內容精彩。

上(12)月15日上午，萬和宮文化大樓二樓毓德堂，舉辦健康講座，林俊良應邀演講：「血小板缺乏症」。林主任以幻燈片，以及深入淺出、活潑生動的講解血小板有關的常識，觀眾稱讚說：「說得很好，很實用！」

董事長蕭清杰說，林俊良博士是知名的向血液腫瘤科專家，很高興能夠邀請擔任講座。他說，血液對健康很重要，他每隔三個月都會抽血檢查，希望透過林主任的講解，讓大家認識血小板缺乏症，進而重視保養，保持身心健康。

林主任深入淺出，介紹什麼是血小板，以及血小板缺乏症的原因及癥狀，讓觀眾聽得懂。

血小板是血液系統中的重要角色之一，血小板與傷口止血及全身凝

血系統有直接相關。林俊良說，正常的循環血小板數量正常值為15至45萬/mm<sup>3</sup>。一般說來，血小板大於10萬/mm<sup>3</sup>沒有問題，如果小於5萬/mm<sup>3</sup>時，接受任何手術、侵入性治療等會有高出血風險。萬一血小板數量剩下不到2萬/mm<sup>3</sup>時，自發性出血的可能性上升，有機會發生腦出血、胃腸道出血、流鼻血及咳血等狀況。

林俊良說，血小板缺乏症的原因，可以歸納為製造不足、營養不足及被破壞，亦即包括骨髓問題，造血功能退化、白血病或化療、缺乏營養、免疫系統破壞或感染等。

至於血小板減少症狀，則有瘀青、疲倦、月經量、直腸出血、流鼻血或牙齦出血、受傷很久傷口仍無法止血；如果狀況嚴重，會體內出血，並出現血便、血尿，或嘔吐物顏色深沉的狀況。

林主任強調，各種疾病都有症狀，只要多留意，及早預防，可以保健康。他特別關心有長者的家庭，除了要提醒老人家生活起居動作放慢，浴室最好放止滑墊，及加裝扶手，減少意外發生；對於習慣晨間運動的民衆，林俊良則建議不要太早出門，最好等太陽出來、天亮了才外出。

講座結束，林俊良還準備五件贈品，作為有獎徵答獎品，觀眾爭相搶答，雙方親切互動。他也贈送蕭董事長禮物，感謝萬和宮的支持。



▲台中醫院血液腫瘤科主任林俊良，在萬和宮講座場景。

▶林俊良贈送蕭董事長禮物，感謝萬和宮的支持。



# 十里芳華-張惠華彩墨展開幕 萬和宮強強滾 獲讚作品生動富靈性

台中市萬和宮麻茅文化館「創意藝廊」，去(112)年10月14日上午不時響起歡笑與掌聲，滿場貴賓歡喜欣賞藝術家張惠華的彩墨畫展，讚不絕口說：「每件作品都很精彩，生動且富靈性很不簡單！」

▼十里芳華--張惠華彩墨展開幕，蕭董事長與貴賓合影。



▲萬和宮董事長蕭清杰說，觀賞惠華老師的每幅畫，都有不一樣的情境。 ▲蕭和宮董事長蕭清杰稱讚張惠華作品氣韻生動。

展期至113年元月7日的「十里芳華」--張惠華彩墨展，10月14日上午10點舉行開幕茶會，恭喜創作展圓滿成功的聲音，此起彼落，熱鬧非凡。

萬和宮董事長蕭清杰說，觀賞惠華老師的每幅畫，都有不一樣的情境，氣韻生動，讓人心曠神怡，很值得參觀。

他強調，萬和宮很重視文化與教育推動，每年發放六、七百萬元信眾子女獎學金，每年重陽節敬老活動，以及舉辦萬和美展及創意藝廊各檔期展覽等等，是一般宮廟較少見的。

南屯區長林秋萬稱讚張惠華作品豐富而且有層次，好的畫作到萬和宮夠水準的展場展出，相得益彰。

萬和文教基金會董事、南屯國小校長蔡承憲推崇張老師，很用心、投入每幅作品，都很精彩、生動且富靈性。

東方水墨畫會理事長「水墨行者」何木火大師稱讚說，萬和宮重視且落實文化與教育，令人感動，尤其舉辦萬和美展，提供展場，讓藝術工作者多了展覽平台，很難得。

他指出，當年他們是不期而遇，因為在空中大學教畫，認識擔任助教的張惠華，在他鼓勵下，她開始學習水墨畫投入水墨創作，18年來上課從不缺席；她的每幅創作都令人有刻骨銘心的感受，繪畫成

▼水墨行者何木火大師以張惠華的成就為榮。



▲南屯國小校長蔡承憲推崇張惠華很用心創作。 ▲南屯國小校長蔡承憲推崇張惠華很用心創作。 ▲張惠華說，能夠在萬和宮展覽是無比榮幸。

## 萬和宮112年10~12月重要活動與紀事

日期	內容
10月1日至15日	萬和宮助學金受理申請
10月14日至113年元月7日	「十里芳華」--張惠華彩墨展，10月14日上午10時開幕茶會
10月21日至22日	重陽敬老，萬和宮贈送南屯區65歲以上長者壽麵各一份，90歲以上耆老加發敬老禮金
10月23日	天上聖母飛昇日祈福活動
11月	發放萬和宮信眾子女111學年度獎學金
11月26日	冬季消災祈福法會
11月27日	水官大帝聖誕平安祈福法會

就，也締造她一生榮光。何大師以有這位入室女弟子為榮，也以「藝海星光」勉勵，繼續努力。

張惠華說，能夠在萬和宮展覽是無比榮幸。她感激木火大師對東方畫會的愛心付出，多年來不論風雨，有課就上，為的是培育藝術的種苗。

她提到，民國94年，國立空中大學台中指導中心主任謝明瑞開設推廣水墨創作班，邀請何木火老師教學。因緣際會，她獲指派擔任助理，從此開啓了藝術之門，何老師的活潑、生動有趣及深入淺出的教學方法，激發張惠華對水墨畫的興趣。

民國100年，張惠華正式成為何大師門下。多年跟隨大師左右，獲益良多。她指出，大師常說：「中得心源、外師造化」以自然為師，期許自己也能藉筆墨歌詠自然，創造藝海星光，以報師恩，榮耀東方團隊。張惠華說：「人海中有明燈、藝海中有名師，藝海行舟是一生的執著與志趣。學習中漸漸認知了美學觀、自然觀、趣味觀、文化觀、藝術觀。」

十幾年來，張惠華不斷提筆作畫，參加臺陽、南瀛、玉山、國際、南美及萬和美展比賽，向自己挑戰；也透過比賽，累積經驗，獲得佳績。

值得一提的是，從民國102年第六屆，她已經連續參加五次萬和美展，其中三次獲得優選。此外，還在臺中803國軍總醫院藝術藝廊、屯區藝文中心、葫蘆墩文化中心等地舉辦個展。

在空中大學教授插花的張惠華說，這次展出的46件作品有三大系列：懷古系列，主要描寫澎湖風華滄桑歲月情懷；芳華系列，有自然花草草的氣息；抒心養性系列，則是借景抒發情感情景交融。藉此與喜愛藝術者互相交流。

她特別準備了捧花，送給何大師及蕭董事長，感謝他們的支持，現場為她的貼心與尊師，抱以熱烈掌聲。

張惠華的94高齡母親張林繡鴛，先生劉邦石，以及妹妹張雪鈴到場分享她的榮耀。



▲張惠華贈送水墨行者何木火大師，感謝恩師教導。 ▲張惠華贈送蕭董事長鮮花，感謝支持。

到場貴賓，還有市議員朱暖英、劉士州，台中市警察第四分局長李建興，大台中警察之友會第四辦事處主任江敏賢，台中市選委會副總幹事賴鎮安以及萬和宮董監事等多位。

麻茅文化館開放時間：周休假日及農曆初一與十五日，上午八點半至十二點，下午一點半至五點

▼何大師與會員們恭賀張惠華彩墨開幕成功。



▲張惠華的94高母親張林繡鴛等親人與蕭董事長及木火大師合照。 ▲萬和宮蕭董事長與水墨行者何木火大師，及朱暖議員祝賀張惠華彩墨展成功。

## 萬和宮113年1~3月重要活動預告

日期	內容
1月14日至3月17日	林茂樹與林惠敏父女書畫聯展，1月14日上午10時開幕茶會
1月27日	甲辰年植福斗、安太歲、敬點光明燈、文昌燈，開始受理登記
1月31日	癸卯年謝斗祈福法會活動
2月4日	送春聯活動
2月10日	甲辰年大年初一恭賀新禧迎新春
2月21日	甲辰年植斗祈安植福法會活動
2月23日	恭祝上元天官大帝聖誕祈福法會
2月24日	元宵晚會—歌仔戲演出
3月12日	農曆2月3日文昌帝君聖誕祈福活動
3月16日	本宮等六間媽祖廟合辦「2024萬眾BIKE」活動
3月23日	第16屆萬和美展頒獎暨展覽開幕茶會
3月31日	甲辰年春季消災法會